

Corso di Formazione			
L'applicazione della Termografia nei Beni Culturali			
Lez. n°	Data	Argomento	Docente
1	VENERDÌ 25 NOVEMBRE 2011 9,30 – 13,30 14,30 - 18,30	La radiazione elettromagnetica, la radiazione di corpo nero, emissività spettrale; l'infrarosso. L'interazione radiazione-materia e la propagazione del calore.	Luciano Marras
2	SABATO 26 NOVEMBRE 2011 9,00 – 15,00	Principi di funzionamento della termocamera: sensori nell'IR; il rilievo qualitativo e quantitativo attivo e passivo	Luciano Marras
3	VENERDÌ 2 DICEMBRE 2011 9,30 – 13,30 14,30 - 18,30	Termografia per rilievo sul costruito storico e monumentale. Problematiche e metodologie di misura nelle ispezioni su murature. Valutazione del degrado da umidità con rilievi termici. Prove pratiche.	Nicola Ludwig
4	SABATO 3 DICEMBRE 2011 9,00 – 14,00	Elaborazione di immagini termiche digitali. Normativa per il controllo con termografia IR. Applicazioni all'archeologia e a beni artistici mobili (dipinti, statue)	Nicola Ludwig
5	VENERDÌ 16 DICEMBRE 2011 9,30 – 13,30 14,30 - 18,30	Esercitazioni di rilievo del palazzo Caetani a Fondi, con elaborazione dati.	Luciano Marras
6	SABATO 17 DICEMBRE 2011 9,00 – 14,00	Interpretazione delle immagini termiche acquisite. Recupero eventuale attività precedenti o eventuali altri casi di studio	Luciano Marras

Coordinamento Didattico: Roberto Scalesse